



CHRISTIAN PAULSEN
SLIPPIN' AND SLIDIN'



CHRISTIAN PAULSEN
SLIPPIN´ AND SLIDIN´

ArToll Kunstlabor, Mai 2023

Anfang Mai dieses Jahres (2023) traf sich die Zeichen-Künstlergruppe *Schwarz auf Weiß* zu einem 4-tägigen Artists-in-Residence-Aufenthalt im ArToll Kunstlabor in Bedburg-Hau am Niederrhein.

Unser Ziel war, auf freundschaftlich-kolligialer Basis Zeit miteinander zu verbringen, zu arbeiten und sich über die entstehenden künstlerischen Arbeiten auszutauschen. Werner Ryschawy (Gelsenkirchen) war leider verhindert, so hatten meine zwei Kolleg*innen Daniela Baumann (Solingen), Christoph Heek (Kleve) und ich selbst alle weißen Räume des Hauses zur freien Verfügung und künstlerischen Entfaltung.

An diesem, mir inzwischen aus diversen Vorjahren sehr vertrauten Ort, hat die Aura, Atmosphäre und seine spezielle Magie nicht nachgelassen. Der große zur Verfügung stehende Platz hatte, wie auch schon in der Vergangenheit, großen Einfluss auf die Entwicklung der hier entstandenen malerischen Zeichnungen und Arbeiten auf Papier.

Slippin´ and Slidin´ – Der konzeptionelle Titel der neuen Werkgruppe assoziiert ein Rutschen und Gleiten in einen Zustand konzentrierten Arbeitens mit teils flüssigem zeichnerischen Material (Kohle und Graphit), in Hingabe und mit Offenheit gegenüber den spürbaren Einwirkungen und Inspirationen durch Licht und Raum.

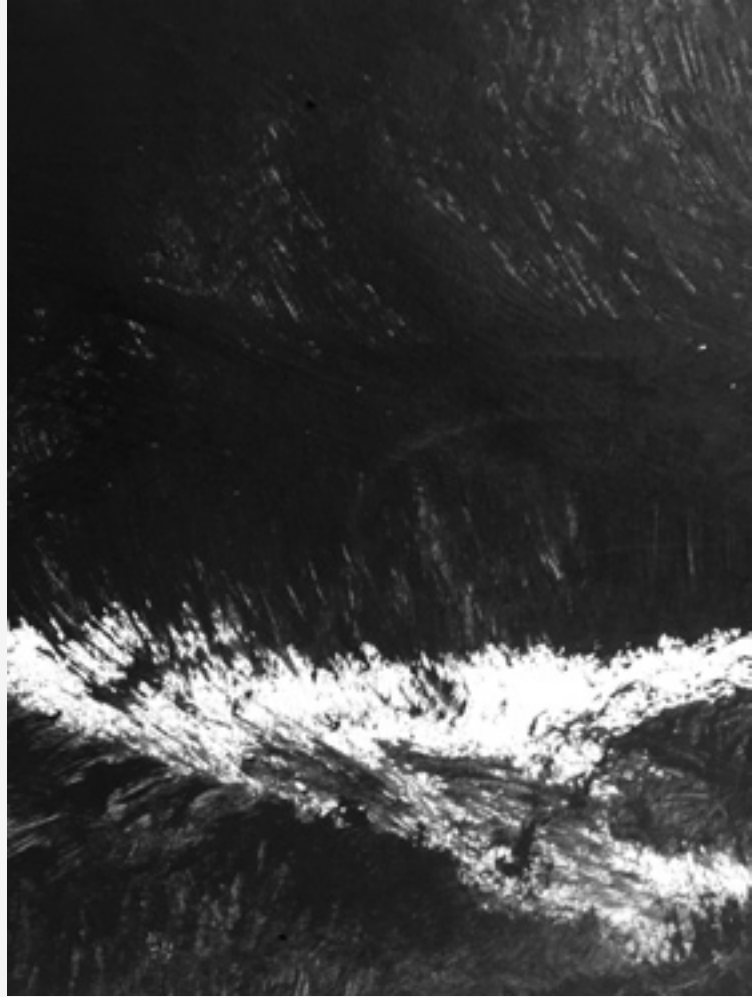
Direkt an den blanken Wandflächen der großzügigen Räumlichkeiten im 1. Stockwerk des Hauses entwickelten sich im Laufe der Tage zahlreiche Einzelblätter in unterschiedlichen Papierformaten, die final arrangiert als Wandinstallation miteinander in Beziehung gesetzt wurden.

Die hier vorliegende Dokumentation versucht in annähernd kronologischer Abfolge, mit Raum- und Detailansichten den Prozess nachvollziehbar zu machen, wie sich die Werkgruppe entfaltete und beispielhaft eine Vorstellung für zukünftige Residenzen und/oder Ausstellungsprojekte zu bieten.

Ich/Wir danke/n dem Vorstand des ArToll Kunstlabor e.V. herzlich für die Einladung zum Aufenthalt und die direkte Unterstützung unserer Arbeit.

C.P. 08.2023







































SLIPPIN´AND SLIDIN´_2023

Mehrteilig, variable Wandinstallationen

Kohle und Graphite auf Papier

Formate: 42 x 30 cm, 59 x 40 cm, 60 x 80 cm,
80 x 60 cm, 200 x 150 cm

Impressum:

Herausgeber:

Christian Paulsen

Konzeption / Gestaltung / Text:

Christian Paulsen

Edition Pre:send

© 2023

Christian Paulsen

Bergerhauser Str. 146

45136 Essen

0201 - 44 26 27

info@christianpaulsen.de

www.christianpaulsen.de

instagram > edition_presend



